



# RegArts

www.regarts.org

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

## UN PAS APRÈS L'AUTRE

Mis en ligne le 13 juillet 2022

### La Scala Provence

3 rue Pourquery de Boisserin

84000 – Avignon

du 7 au 30 juillet

à 16h15

relâche les 11, 18, 25 juillet



Fabio Mara. Un pas après l'autre

Nous sommes propulsés dans un atelier de haute couture sur le déclin. Deux sœurs essaient de faire vivre leur commerce déplacé dans une loge de concierge avec beaucoup de difficultés. Mais dans un coin, sans un mot le fils de l'une d'elles vit en se cloîtrant dans sa chambre aménagée dans un recoin. Il a été traumatisé par la mort d'un de ses amis d'enfance dont il a été à un moment désigné comme coupable. Le résultat est qu'il refuse toute communication et s'enferme dans son propre univers.

Fabio Mara, depuis 2007 nous emmène dans des pièces qu'il écrit sur les pas des gens qui sont en difficulté dans leurs relations humaines. Il est du côté de ceux qui sont simples, humbles. Il est du côté des travailleurs, de ceux qui souffrent.

Autre qualité dans le travail de Fabio c'est son exigence dans les décors... là on est servi le décor est magnifique, somptueux et le final nous surprend par la qualité de la réalisation.

Pour cette pièce il a fait appel une fois encore à Catherine Arditi qui avait obtenu en 2017 pour ensemble le Molière de la meilleure comédienne pour sa pièce *Ensemble*. Puis Nathalie Cerda qui n'est pas une débutante et enfin Sonia Palau la fondatrice avec Fabio de Carrozzone teatro.

Avec une équipe et des moyens pareils on va comprendre le succès de cette pièce.

On installe bien les deux sœurs couturières avant de faire apparaître le fils. C'est ce personnage là que Fabio s'est attaché à analyser.

Fabio poursuit son travail sur le droit fil, il garde son créneau.

Dire que les comédiens sont excellents est absurde car ils le sont, on le sait. La mise en scène est cousue de main de maître.

Et le décor est comme chaque fois exceptionnel

Bravo Fabio continue dans cette voie de l'exigence.

**Jean Michel Gautier**

### Un pas après l'autre

Écriture et mise en scène Fabio Mara

Avec Catherine Arditi, Nathalie Cerda, Sonia Palau et Fabio Mara

Conception scénographique Audrey Vuong

Construction scénographique Claude Pierson

Accessoires Bruno Juvet

Musiques Claudio del Vecchio  
Lumières Laurent Beal