



RegArts

www.regarts.org

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

LA GALERIE

Mis en ligne le 18 juillet 2022

La Scala provence

Rue Pourquery de Boisserin
84000 – Avignon

du 7 au 30 juillet

à 10h

Relâche les 11, 18, 25 juillet



Quand sept individus envahissent un musée où se déroule une exposition monochrome...

Quand ses individus sont des acrobates, quand ces acrobates se moquent de toute convention et vont fouiller l'envers du décor... imaginez la pagaille qu'ils vont mettre, imaginez justement tout ce qu'il y a d'inimaginable. Ils vont bondir de toutes parts, transformer les murs, enlever les cloisons.

Ils vont nous entraîner dans les lois de l'équilibre, ils vont nous pousser à la lisière de l'impossible.

En un mot, ils vont nous faire rêver.

Sept acrobates venus du Québec avec une énergie à faire fondre la banquise et dégeler le Saint-Laurent. Ils nous entraînent dans la poésie et le rêve, ils nous bousculent aux rives du déséquilibre, ils nous rattrapent à la lisière de notre chute.

C'est tonique, effectué avec nonchalance, et chaque fois réussi.

Du grand art du cirque, qui nous surprend à chaque fois. Tout paraît si facile. Au départ ce sont des clowns qui ont étoffé leurs possibles avec le jonglage, les portés, les sauts, la roue... etc.

Ils bondissent partout et très haut, ils défient toutes les lois, sous la gouverne d'une saxophoniste qui ne s'en laisse pas compter.

C'est magnifique à regarder, le temps s'est suspendu, on est pris dans le filet de leurs songes.

À voir sans hésiter, et sans attendre.

Jean Michel Gautier

La Galerie...

Directeur artistique et collaborateur à l'écriture Vincent Dublé

Metteur en scène et auteur : Olivier Lépine

Avec : Adam Strom, Antoine Morin, Connor Houlihan, Gaël Dellavalle, Lyne Goulet, Pauline Bonanni, Vladimir Lissouba et William Poliquin-Simms

Musique : Marie Hélène Blay

Conseillers artistiques : Frédéric Lebrasseur, Lyne Goulet, Maxim Laurin, Raphael Dublé et Ugo Dario

Scénographie : Julie Lesvesque
Concepteur éclairages Bruno Matte
Costumes Émilie Potvin
Directrice de production Geneviève Ouellet-Fortin
Directeur technique Mathieu Hudon