



## LES 2 "G", ARTISTES DE MUSIC-HALL

[Théâtre du Petit Saint-Martin](#)

17 rue René Boulanger

75010 Paris

01 42 08 00 32

Du mardi au samedi à 21h00. Dimanche 17h00.

Jusqu'au 28 avril 2013



Follement drôle. Joyeusement gay.

Quel bain de fraîcheur nous offre ce spectacle-là en ces temps où la haine de l'autre lorsqu'il est différent montre son odieux visage.

Il y a 80 ans, Charpini et Brancatto enchantaient le public avec leur duo détonnant qui affirmait ouvertement leur homosexualité.

Le principe est ici respecté sans être pour autant simplement copié, il faut dire que ce sont deux hommes de talent qui s'en sont emparés, Jean-Luc Revol (metteur en scène du Cabaret des hommes perdus, de La nuit d'Elliot Fall entre autres) et Denis d'Archangelo (célèbre par son incroyable personnage de Madame Raymonde).

Éléphants, portant avec aisance gilet, queue-de-pie et nœud papillon blanc, ils évoluent avec aisance devant un rideau pailleté rouge, clin d'œil à Broadway.

Côté cour, les deux musiciens ne laissent pas leur part aux chats, hier soir c'était Thierry Boulanger au piano et Sébastien Mesnil aux percussions, guitare et accordéon.

Ce quatuor nous a enchantés pendant presque deux heures avec leur humour dévastateur, jeux de mots à deux sous et phrases à double sens, leurs improbables numéros de cabaret, transmission de pensée, imitations absurdes (Pierre et Marie Curie découvrant le radium !), ventriloquie hilarante, invraisemblables sculptures de ballons, jeux de scène outrés à dessein.

Ils déversent sur un public ravi les pires horreurs mais avec une finesse joviale qui fait tout passer.

Et ils chantent. De vieilles chansons de Mistinguett, Dranem, Willemetz mais aussi des créations récentes de François Morel ou Pierre Notte pour n'en citer que quelques uns.

Et ils dansent, se déplacent avec grâce, bougent avec élégance.

On imagine sans peine ce qu'il a fallu aussi d'ingéniosité à Agnès Boury qui les met en scène pour canaliser autant d'énergie et de folle inventivité !

Et quel plaisir pour le public de partager avec eux cet amour du music-hall, libre, sans préjugés, frondeur, iconoclaste, délicieusement coquin, tout à la gloire d'un humour libérateur.

Certains seraient bien inspirés de venir rafraîchir leurs cerveaux enfiévrés au Théâtre du Petit Saint Martin !

**Nicole Bourbon**

## **Les 2 "G", Artistes de Music-Hall**

D'après une idée originale de Jean-Luc Revol

Chansons : François Morel, Mistinguett, Jean-Luc Revol, Emile Ronn, Pascal Mary, Dranem, Juliette, Pierre Philippe, Pierre Notte, Bernard Dimey, Vincent Telly, Albert Willemetz, Frédéric Botton...

Mise en scène : Agnès Boury

Assistée de : Sébastien Fèvre

Avec : Denis d'Arcangelo, Jean-Luc Revol

Accordéon, guitare, percussions : Sébastien Mesnil dit "Le Zèbre"

Piano : Patrick Laviosa /Thierry Boulanger

Costumes : Aurore Popineau

Création lumières et son : Celio Menard

Chorégraphie : Caroline Roelands