



RegArts

www.regarts.org

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

LA LEÇON

Théâtre des Barriques

Salle Bleue
8, rue Ledru Rollin
84000 - Avignon
+33 (0)4 13 66 36 52

À 17h15

du 5 au 28 juillet
Relâches : 9, 16, 23 juillet

Mis en ligne le 17 juillet 2019



« Il s'agit de l'histoire d'un vieux professeur qui reçoit chez lui une jeune bachelière de 18 ans pour lui donner des cours. Au fil du temps, les cours augmenteront en difficulté et l'élève ne comprendra plus le maître, qui deviendra de plus en plus agressif, tandis que la jeune élève va devenir petit à petit un objet mou, inerte, épuisé.

Un fossé de connaissances les séparera finalement et c'est le maître qui finira par tuer son élève. À noter que cette élève sera la 40e victime du maître de la journée.

Cependant, une nouvelle élève se présente...

Il fallait toute l'habileté de Nikson Pitaqaj pour mettre en scène une comédie absurde créée par Ionesco en 1950. Précisons que cette pièce est toujours l'affiche au Théâtre de la Huchette à Paris, en alternance avec « la Cantatrice Chauve ».

« *L'angoisse n'est pas supportable sans l'humour. C'est le mélange qui fait le plaisir.* » Hitchcock

PierPatrick

La Leçon

D'Eugène Ionesco
Metteur en scène : Nikson Pitaqaj

Avec : Lina Céspedes, Henri Vatin, Anne-Sophie Pathé

Costumière : Drita Noli
Régisseur : Piotr Ninkov