

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

LE DERNIER HOMME

Théâtre du Chêne Noir 8 bis rue Sainte Catherine 84000 Avignon

Tel: 04 90 86 74 87

14h45



À l'origine de la création d'un logiciel capable de transcrire la pensée de l'utilisateur, cet homme sera le témoin direct de l'anéantissement de l'humanité par l'humanité elle-même.

Il est condamné à l'errance dans une absolue solitude depuis plus de 200 ans, malgré ses multiples tentatives de mettre fin à son état d'immortalité.

Une mise en scène et un texte poignants de Julien Gelas, capable d'hypnotiser le spectateur tout au long de ce moment. Une pièce violente et particulièrement forte dans la réflexion qu'elle suscite. Admirablement interprétée par Paul Camus, comédien exceptionnel,

On est bouleversés on en sort un peu perdu dans nos repères.

Un spectacle à ne pas rater.

Robert Aburbe

Le Dernier Homme

Auteur et mise en scène : Julien Gelas

Avec: Paul Camus

Création son, lumières et scénographie : Julien Gelas et Florian Derval

Chêne Noir Productions