



Reg'Arts

www.regarts.org

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

TRANSMISSION

Mis en ligne le 8 juillet 2015

ESPACE ALYA

31 bis, rue Guillaume Puy

84000 Avignon

04 90 27 38 23

20h25



Quelle beauté, quelle technique, quelle leçon !

Le chorégraphe Julien Lestel nous entraîne dans les coulisses de la création.

Sur le plateau, il suit ses danseurs, lance un mouvement, en rectifie un autre ou devient leur partenaire.

Les mouvements sont d'une fluidité exemplaire, les corps se tendent, se cambrent, se rejoignent, s'entremêlent, les bras ondulent, sur la musique parfaitement en accord de Max Richter.

Impressionné, on découvre le travail des danseurs, qui répètent et répètent encore les mouvements transmis par le maître, jusqu'à la perfection.

D'une grande technicité, le ballet est une vraie performance qui nous rend témoin du processus de création.

Au fil des combats entre danseurs nous ressentons leurs émotions, leurs douleurs, leurs espoirs dans un spectacle étonnant d'une grande originalité et d'une parfaite maîtrise où se conjuguent grâce et puissance, délicatesse des gestes, duos sensuels, ensembles harmonieux, portés d'un esthétisme émouvant.

Une transmission du chorégraphe à ses danseurs mais aussi de l'amour de la danse au spectateur.

Nicole Bourbon

Transmission

Chorégraphie : Julien Lestel

Costumes : Patrick Murru

Lumières : Lo Ammy Vaimatapako

Musique : Max Richter

Danseurs : Julie Asi, Maria Stefania Di Renzo, Aurora Licitra, Mara Whittington, Ivan Julliard, Julien Lestel, Marco Vesprini, Gilles Porte