



Reg'Arts

www.regarts.org

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

ROSSINI EN SECRET

Mis en ligne le 23 juillet 2015

THÉÂTRE NOTRE DAME

13 à 17, rue du Collège d'Annecy -

84000 Avignon

04 90 85 06 48

19h55



Prenez quatre chanteurs aux belles voix lyriques, Élise Efremov soprano, Sarah Breton mezzo, Sébastien Monti ténor, Cyrille Gautreau baryton-basse. Ajoutez un certain Alexis Dubroca, pianiste bougon, préférant l'opera-seria à l'opera-bouffe et un narrateur meneur de jeu Jean-Michel Fournereau qui s'acquitte de sa mission avec un plaisir évident.

Placez l'ensemble dans des salles de théâtre qu'ils investissent en secret nuitamment.

Laissez mijoter un bon moment, observez les se disputer, répéter, discutaitter et surtout interpréter des airs signés Rossini, célèbres ou moins connus, certains extraits de ses *Péchés de vieillesse*, en parsemant le tout d'extraits vidéos de « *E la nave va* » de Fellini ou encore de « *Une nuit à l'opéra* » des Marx Brothers avec en guise d'épices une mise en scène débridée et même culinaire signée du même Jean-Michel Fournereau précédemment cité.

Vous obtiendrez un mets délectable que n'aurait pas renié un certain Rossini qui avait délaissé son travail de compositeur au profit de la cuisine et grâce à qui on peut savourer le tournedos qui porte son nom.

C'est joyeux et très professionnel, cela permet sans en avoir l'air de connaître un peu mieux le célèbre compositeur et permet de satisfaire aussi bien les mélomanes par la qualité de haut niveau du spectacle que les profanes par la vivacité et la gaité de l'ensemble.

Un excellent moment à déguster jusqu'au dessert surprise ! On en ressort avec la mine réjouie de celui qui se sent repus et satisfait.

Nicole Bourbon

Rossini en secret

d'après l'œuvre de Gioachino Rossini

adaptation et mise en scène Jean-Michel Fournereau

direction musicale Mihály Zeke

régie technique Gil Van Brussel-Belot

avec : Sarah Breton (Mezzo-soprano), Élise Efremov (Soprano), Jean-Michel Fournereau, Cyrille Gautreau (Basse), Sebastian Monti (Ténor), Alexis Dubroca (Piano)