



Reg'Arts

www.regarts.org

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

NIJINSKY – Ma folie est l'amour de l'éternité

Mis en ligne le 9 juillet 2015

THÉÂTRE DU ROI RENÉ

4 bis, rue Grivolos

84000 Avignon

04 90 82 24 35

23h05



Voilà un spectacle étonnant, surprenant, curieux.

Mais pouvait-il en être autrement avec un personnage tel que Nijinsky, cet homme oiseau, ce génie que la folie consuma ?

Gabriela Mellão a trouvé les mots pour décrire ce déséquilibre et les questions qui se posent à un esprit torturé, allant au-delà de l'homme pour mieux atteindre l'humanité.

Dans le rôle titre João Paulo Lorenzon est époustouflant, regard halluciné, corps torturé, voix prenante, il nous fait pénétrer l'âme torturée de son personnage au fil de scènes splendides qui font surgir Diaghilev, l'amant mentor, la sœur Nijinska, l'épouse Romola.

Dans un superbe tableau, ils ligotent Nijinsky de cordelettes symbolisant l'enfermement, une prison dont il parviendra à s'échapper.

Nijinsky est célèbre pour ses sauts. D'où l'idée d'utiliser un trampoline qui permet à l'acteur de s'élever dans les airs, plus haut, toujours plus haut dans une belle image de fin : libéré de ses entraves, l'homme a enfin atteint les étoiles pour l'éternité.

Nicole Bourbon

Nijinsky - Ma folie est l'amour de l'humanité

De Gabriela Mellão

Avec João Paulo Lorenzon, Francisco Bretas, Amanda Magalhães, Karim da Hora

Musicien : André Teles