



MARIE IMMACULÉE

Jusqu'au 19 juillet à 18h et 23h

Rendez-vous au Bar Saint Lazare, 189 rue Carreterie, Avignon.

07 87 18 58 19

Mis en ligne le 19 juillet



Photo Muriel Malguy

Pas de salle annoncée mais un rendez-vous devant un bar.

Mirabelle Rousseau, la metteur en scène nous y attend et nous demande de la suivre.

Nous nous exécutons et au coin de la rue, un homme nous attend. Nous cheminons ensemble captivés par les descriptions précises qu'il nous livre.

Nous grimpons un escalier étroit. L'homme ouvre une porte.

Nous ne sommes pas dans une salle de spectacle mais dans une petite chambre où pratiquement tout l'espace est occupé par un grand lit qui se transformera au gré des pérégrinations en table de billard ou en wagon de chemin de fer. Au pied du lit et à gauche, des bancs où nous prenons place.

Va alors commencer un voyage étonnant qui va nous faire découvrir un texte très écrit qui fait parfois penser à Sade où se mêlent initiations amoureuse et politique dans des scènes tour à tour crues et drolatiques.

Je n'en dirai pas plus, il faut avoir le plaisir de la découverte. Je saluerai simplement le travail des artistes tout à fait surprenant et remarquable, de la mise en scène et de la scénographie astucieuses et ingénieuses à l'interprétation émérite des deux comédiens.

Nicole Bourbon

Marie Immaculée

Auteur : Jean-Patrick Manchette

Avec : Estelle Lesage, Etienne Parc

Scénographe et régisseur général : James Brandily

Metteur en scène : Mirabelle Rousseau