



## LE SECRET DU TEMPS PLIÉ

Petit Louvre (Salle Van Gogh)  
23, rue Saint Agricole  
84000 Avignon  
04 32 76 02 79

Mis en ligne le 24 juillet 2014

**15h50**



Sur la scène tout est noir et blanc avec des notes de rouge.

Cheveux gris bouclés, avec dans les yeux des éclairs d'ailleurs, une sorte d'hurluberlu, de Pierrot lunaire, commence à parler. Il est seul, sa compagne l'a quitté, le laissant avec leur enfant. Il essaie de mettre de l'ordre dans sa vie et tant qu'il y est dans l'univers également.

Et il parle et parle et parle encore.

Un mot en entraîne un autre, une expression flirte avec une idée reçue, de drôles de mariages se créent, la logique batifole avec les lois de la physique, la grammaire dérive, la philosophie folâtre sur des chemins peu orthodoxes, la syntaxe caracole. Car cet homme est un magicien du langage, il joue avec les sens, jongle avec la pensée, fait des associations surprenantes, des rapprochements inattendus, des inventions surprenantes.

Il est délirant, poétique, drôle et émouvant dans sa tentative désespérée et maladroite d'arrêter le temps, le temps qui quoi qu'on fasse passe inexorablement et qu'il étire parfois un peu trop, semblant un peu tourner en rond, c'est le seul reproche que je pourrais lui faire.

Mais c'est un beau travail sur le texte et c'est rafraichissant de voir un seul en scène bien écrit qui change des stands up habituels.

**Nicole Bourbon**

### **Le secret du temps plié**

De Gauthier Fourcade et Marc Gelas

Avec : Gauthier Fourcade

Metteur en scène : François Bourcier

Diffusion : Stéphanie Gamarra

Créateur lumière : Romain Grenier