



LA MAUVAISE VOIE

[Théâtre de l'Ange](#)

15 - 17, rue des Teinturiers

84000 Avignon

04 32 40 04 35

19h00

Mis en ligne le 22 juillet 2013



« Nationale Sept

Il faut la prendre, qu'on aille à Rome, à Sète

Que l'on soit deux, trois, quatre, cinq, six ou sept

C'est une route qui fait recette »

Foin de la célèbre Nationale aux senteurs de vacances.

Nous sommes dans les années 50 – ravissants costumes de l'époque – et une vilaine promotrice veut créer la première autoroute en expropriant bien sûr ce qui se trouve sur son passage. Dont un cabaret, le Macadam.

Bien sûr l'amour viendra tout contrarier.

Cela nous vaut un joli spectacle musical bien écrit par Juliette Prime et Emmanuelle Zagoria, emmené avec fougue par de jeunes artistes qui ont une pêche d'enfer, dans une ambiance et des décors très « cartoon » fort bien vus et réalisés.

Les mélodies sont variées et nous valent de beaux solos – belles voix des filles en général – des duos bien tournés et surtout des morceaux à plusieurs voix dans la lignée des airs d'opéra quand chacun chante sa partie.

C'est joyeux et enlevé avec une mise en scène simple car le plateau n'est pas très grand, mais efficace.

Nicole Bourbon

La mauvaise voie

De Juliette Prime

Emmanuelle Zagoria

Avec Tolgay Pekin, Laura Woody, Sabrina Thouroude, Louise Durieu, Marion Gouvernet, Hélène Pointurier, Zofia Rieger (pianiste), Guillaume Fafiotte

Directeur Musical : Thomas Macfarlane

Chorégraphe : Justine Nouveau